

Согласовано:

Директор

МБОУ СОШ «Школа будущего»

А.В. Голубицкий

« 05 » ноября 2018 г.



Утверждаю:

ВРИО директора

ГБУ КО НОО «ЦРОД»

А.А. Евстратова

« 05 » ноября 2018 г.



Положение о проведении Международной киносмены «#ЦРОД! Камера!Мотор!» (далее –Положение)

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок проведения Международной киносмены «#ЦРОД! Камера! Мотор!» (далее- Смена) и условия конкурсного набора на участие за счет средств гранта фонда «Российско-польский центр диалога и согласия».

Смена которая пройдет в два этапа:

- I этап с 05 по 12 января 2019 года в ГБУ КО НОО «Центр развития одаренных детей» (п. Ушаково, Гурьевский ГО);
- II этап с 23 по 30 марта 2019 года в Высшей киношколе (г. Варшава).

1.2. Организаторами Смены являются:

- Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа «Школа будущего»;
- Государственное бюджетное учреждение Калининградской области нетиповая образовательная организация «Центр развития одаренных детей»;

1.3. Партнерами Смены являются:

- Министерство образования Калининградской области;
- Министерство культуры и туризму Калининградской области;
- Варшавская киношкола;
- Общественно-гражданской ответственностью «Менуа продакшн».

II. Цели и задачи

2.1. Цели Смены:

- осуществление межкультурного взаимодействия школьников, педагогов и деятелей культуры из России и Польши на Международной киносмене «#ЦРОД! Камера! Мотор!»;
- интеллектуальное и творческое развитие школьников путем вовлечения их в коллективную деятельность по созданию короткометражных фильмов;
- обучение эффективным методам самоопределения, самоорганизации и самореализации.

2.2. Задачи Смены:

- создание условий для межкультурного, интеллектуального и творческого развития школьников путем вовлечения их в коллективную деятельность по созданию короткометражных фильмов, организация их полезной занятости, формирование добросовестного отношения к труду, проведение творческих встреч, образовательных, просветительских и культурных мероприятий в Российской Федерации и в Республике Польша в новом формате;
- популяризация общечеловеческих и профессиональных ценностей путем организации и руководства деятельностью обучающихся по производству тематических короткометражных художественных фильмов;
- организация образовательного и культурного обмена между деятелями культуры, педагогами и школьниками из Российской Федерации и Республики Польша.

III. Участники, сроки и порядок проведения

3.1. В Международной киносмене «#ЦРОД! Камера! Мотор!» могут принять обучающиеся образовательных организаций Российской Федерации и Республики Польша в возрасте 12-17 лет на основании:

- приобретения путевки в ГБУ КО НОО «ЦРОД» (бронирование осуществляется на сайте dc.baltinform.ru);
- победы в конкурсном наборе на участие в Смене за счет средств гранта фонда «Российско-польский центр диалога и согласия».

В рамках смены съемочные группы работают над съемками короткометражных фильмов соответствующей тематике смены - «Мой способ сказать иначе».

IV. Порядок проведения и условия участия в конкурсном наборе

4.1. Прием конкурсных работ осуществляется с **1 декабря по 17 декабря 2018г.включительно**. Работы, полученные после указанного срока, не рассматриваются.

Подведение итогов состоится не позднее **20 декабря 2018 года**. Результаты конкурсного отбора будут опубликованы на официальных сайта организаторов Смены.

4.2. Победители конкурса получают возможность участия за счет средств гранта фонда «Российско-польский центр диалога и согласия» в двух этапах Смены, где каждая группа снимает короткометражный художественный фильм, **посвященный международной дружбе, значимости «живого» общения.**

4.3. Порядок и условия конкурсного набора участников:

Для участия в конкурсном наборе необходимо в срок до 14 декабря 2018 года подготовить и предоставить на электронный адрес crodtteam@gmail.com следующие документы, на участника конкурсного набора:

- текст-заявка по форме согласно Приложению 1 (в формате .doc);
- видео-эссе на тему «Развитие киноиндустрии в России» согласно Приложению 2
- заполненный одним из родителей бланк согласия на обработку персональных данных (в формате .pdf) Пустой бланк согласия размещен в разделе документы на сайте dc.baltinform.ru;
- скан документа, удостоверяющего личность ребенка (свидетельства о рождении ребенка или паспорта, при достижении ребенком 14-летнего возраста) в формате .pdf;

В теме письма необходимо указать: «Конкурсный набор на Смену»

К письму подкрепить четыре документа (текст-заявка, видео-эссе, согласие на обработку персональных данных, документ удостоверяющий личность).

V. Контакты

Е-mail МБОУ СОШ «Школа Будущего»: isakovo-shkola@yandex.ru;

Е-mail ГБУ КО НОО «ЦРОД»: centerdrc39@gmail.com

Руководитель смены «#ЦРОД! Камера! Мотор!» - Прохорова Ольга Дмитриевна +7-921-007-20-77, olgaprokhorovatsrod@gmail.com.

Приложение № 1
К положению о проведение конкурсного набора
на участие в Международной киномене
«#ЦРОД! Камера !Мотор!»
от 30 ноября 2018 года

Текст-заявка на участие в конкурсном работы

1. ФИО участника	
2. Дата рождения	
3. Количество полных лет на момент начала смены	
4. Образовательная организация	
5. Класс	
6. Контактный телефон	
7. Электронный адрес	
8. Приоритетная позиция в съёмочной группе (выбрать из ниже перечисленных) <ul style="list-style-type: none">- Режиссер-постановщик- Оператор-постановщик- Художник-постановщик- Второй режиссер- Художник по гриму- Художник по костюмам- Режиссер монтажа- Продюсер фильма- Звукорежиссер- Актер	

Технические требования

Видео-эссе – это рассуждение небольшого объема со свободной композицией на тему «Развитие киноиндустрии в России», выражающие индивидуальные впечатления, соображения по данному вопросу, снятые на любое записывающее устройство. В монологе возможно отразить взгляд на появление и развитие кино в России, значимость кинематографа в искусстве, современные тенденции в Российской киноиндустрии и другие сопутствующие мысли.

На конкурс предоставляются видеоролики, снятые (созданные) записанные в ГОРИЗОНТАЛЬНОМ разрешении любым доступным устройством соответствующие тематике конкурса.

Требования к видеоролику:

- допустимые форматы: avi, mov, mp4, .mpeg, .mpg,);
- продолжительность видеоролика не менее 2-хне более 4-х минут;
- звук на видео-работе наилучшего качества, речь разборчива и понятна;
- использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов на усмотрение участника

Критерии оценки конкурсных работ

- соответствие требований к оформлению текст-заявки;
- соответствие технических требования к видео-эссе;
- информативность (степень раскрытия, глубина подачи материала, логическая связность);
- авторский компонент, оригинальный подход.