

view га

Фестиваль детского  
короткометражного кино

2019

# «#ЦРОД! КАМЕРА! МОТОР!»2019

**Дата:** 7-12 января 2019 года

**Место:** Центр развития одаренных детей

**Количество участников:** 109 человек

В этом году Центр развития одаренных детей проводит киносмену юбилейный, пятый раз, совместно с МБОУ СОШ «Школа будущего», и поэтому в рамках смены было реализовано целых три направления детского кинотворчества: фильмы, снятые при поддержке «Российско-польского центра диалога и согласия» и Варшавской киношколы; промо-ролики при поддержке Кембриджского ресурсного центра; и, конечно же, художественные фильмы в рамках смены «#ЦРОД! КАМЕРА! МОТОР!».



В 2019 году смена «#ЦРОД! КАМЕРА! МОТОР!» проходит в 2 этапа: первый завершился фестивалем детского короткометражного кино «ViewГА», а второй этап пройдет с 23 по 30 марта 2019 года в г. Варшава (Республика Польша) на базе Варшавской киношколы.

В рамках первого этапа смены за семь дней ребятам предстояло познакомиться с особенностями кинопрофессий, написать сценарий фильма, снять его и представить экспертному жюри на фестивале детского короткометражного кино.

Каждый день участников смены яркие тематические встречи и мастер классы от гостей Центра. За это время участники смены встретились с Мариной Богатовой - актрисой театра и кино, звездой современных телесериалов, Анджеем Вольфом - режиссером, оператором, профессором Варшавской киношколы, а еще сдружились с группой молодых режиссеров, актеров и просто талантливых ребят из соседней страны, Республики Польша.

«#ЦРОД! КАМЕРА! МОТОР!» - традиционная смена Центра развития одаренных детей, нацеленная на интеллектуальное и творческое развитие школьников путем вовлечения их в коллективную деятельность по созданию короткометражных фильмов. В этом году смена также реализует межкультурное взаимодействие школьников, педагогов и деятелей культуры из России и Польши.

Гоман С.С., директор ЦРОД: «Для нас очень важно и значимо, что тематическая смена «#ЦРОД! КАМЕРА! МОТОР!» расширяет свою географию, выходит на новые форматы своего развития. Участие в тематической смене ребят из Республики Польша, участие Варшавской киношколы, поддержка Российского центра науки и культуры в Варшаве, Росполцентра в Москве, свидетельствует о высокой степени доверия к нашим программам, максимальном желании сделать еще один совместный шаг к дружбе и взаимопониманию между российской и польской молодёжью и об отличной возможности творческого общения. Уверен, что в марте нас ждут интересные работы, созданные в рамках нашего совместного проекта!».



Жуковский И.И., руководитель Представительства Россотрудничества в Республике Польша: «Важным фокусом нашей работы является молодежь. Мы стараемся создавать пространство сотрудничества вокруг профессиональных сообществ, а киноискусство и для России, и для Польши – это отдельный прекрасный мир. Для польских участников проекта важным будет показать Россию как страну с большими возможностями самореализации, а для российских участников – показать возможности совместных проектов с Варшавской киношколой. Ждем участников проекта в марте на площадке Российского центра науки и культуры в Варшаве».

# Команда смены «#ЦРОД! КАМЕРА! МОТОР!»2019



Гоман Сергей  
Станиславович  
директор



Евстратова Алина  
Александровна  
зам. директора по УВР



Прохорова Ольга  
Дмитриевна  
руководитель смены



Дудник Анастасия  
Викторовна  
руководитель пресс-службы



Соловьев Андрей  
Михайлович  
техник смены



Козлова Ольга  
Александровна  
координатор итогового  
фестиваля



Вилимавичуте Кристина  
Аркадьевна  
администратор смены



Фогельгезанг Людмила  
Игоревна  
старший наставник, второй  
режиссер, продюсер



Грошиков Дмитрий  
Игоревич  
режиссер-постановщик



Костюков Мирон  
Михайлович  
оператор-постановщик



Данилов Сергей  
Дмитриевич  
художник-постановщик,  
художник по костюмам



Викторова Анна  
Ричардовна  
сценарист



Степанян  
Артём  
режиссер монтажа



Фёдорова Анастасия  
Валерьевна  
актриса



Исакова Ася  
Валерьевна  
звукорежиссер



Терещенко Дарья  
Витальевна  
арт-пример



Захарова Дарья  
Михайловна  
арт-директор



Захлинюк Сергей  
Владимирович  
арт-советник



Сушков Никита  
Константинович  
арт-советник



Тарасов Владислав  
Андреевич  
старший куратор



Коренда Мария  
Александровна  
куратор 1-й  
съемочной группы



Титова Анастасия  
Игоревна  
куратор 2-ой съемочной группы



Гекkel' Яна  
Сергеевна  
куратор 3-ей съемочной группы



Береснев Олег  
Олегович  
куратор 3-ей съемочной группы



Балашов Никита  
Александрович  
куратор 4-ой съемочной группы



Елистратова Александра  
Константиновна  
куратор 5-6 съемочной группы



Ващенко Михаил  
Андреевич  
куратор 5-6 съемочной группы



Сироткина Анастасия  
Сергеевна  
куратор 7-ой съемочной группы



Филиппенко Иван  
Сергеевич  
куратор 8-ой съемочной группы



Гарбузова Мария  
волонтер

# Фильм: Клад

## Описание фильма:

Один из героев фильма находит в подвале своего дома клад со старинными монетами. Отыскав в интернете информацию о возможности продать сокровища, он также узнает о наказании при скрытии клада от государства. Отнести монеты в полицию или оставить себе - поступит ли главный герой согласно закону или поддастся искушению?



Автор сценария - Семёнова Ульяна; Ассистент режиссера - Бажанова Ольга  
Оператор - постановщик - Степанов Роман; Второй оператор - Борода Богдан  
Второй режиссер - Даниленко Клавдий; Продюсер - Ильина Арина  
Художник по костюмам - Надежкина Анна  
Художник по гриму - Швайцер Евгения, Уманская Васса;  
Звукорежиссер - Карелов Эрнест; Режиссер монтажа - Голушкин Кирилл



production by  
**АНТИТЭЗА**

12+

## Съемочная группа:

антитЭЗА

## Куратор:

Коренда Мария  
Александровна

## Состав:

Режиссер-постановщик:

Чельышева Виктория

Ассистент режиссера:

Бажанова Ольга

Второй режиссер:

Даниленко Клавдий

Оператор-постановщик:

Степанов Роман

Второй оператор:

Борода Богдан

Сценарист:

Семёнова Ульяна

Режиссер монтажа:

Голушкин Кирилл

Звукорежиссер:

Карелов Эрнест

Художник-постановщик:

Игнатюк Егор

Художник по костюмам:

Надежкина Анна

Художник по гриму:

Швайцер Евгения

Художник по гриму:

Уманская Васса

Актёр: Цыбикова Лидия

Продюсер: Ильина Арина

# Фильм: Расстояние на любви

## Описание фильма:

Два подростка встречаются по велению судьбы. Через некоторое время они понимают, что живут далеко друг от друга, а чувства между ними становятся сильней. Станет ли расстояние большой проблемой? Смогут ли окружающие факторы повлиять на их встречи и отношения?

ФИЛЬМ 12+  
ФОГЕЛЬГЕЗАНГ АНАСТАСИИ

MAGIC  
MOMENTS  
PRODUCTION



СЕВЕРИНА  
КСЕНИЯ



МОСКАЛЕНКО  
НИКИТА

РАССТОЯНИЕ  
НА  
ЛЮБВИ

## Съемочная группа:

Magic moments

## Куратор:

Титова Анастасия  
Игоревна

## Состав:

Режиссер-постановщик:  
Фогельгезанг Анастасия

Ассистент режиссера:  
Богомолов Илья

Второй режиссер:  
Сидько Артём

Оператор-постановщик:  
Манчук Виктория

Второй оператор:  
Буйдова Мария

Сценарист:  
Северина Ксения

Режиссер монтажа:  
Сирота Егор

Звукорежиссер:  
Москаленко Никита

Художник-постановщик:  
Медведева Виктория

Художник по костюмам:  
Медведева Виктория

Художник по гриму:  
Мирошниченко Милана

Актер: Левковский Артём  
Продюсер:

Рогизный Богдан

# Фильм: Фонарщик

## Описание фильма:

В мире давно уже настал век электричества. Но каждый день в одно и то же время последний фонарь с живым огнем вспыхивает, освещая все вокруг. Девушку, зажигающую огонь, обвинили по нескольким статьям, её судят.

Для чего она зажигает фонарь? Сможет ли она доказать свою невиновность? И что же таит в себе загадочный фонарь?



режиссёр Зарубина Алиса второй режиссёр Ерештина Елизавета ассистент режиссёра Артамонова Ольга продюсер Кадацкая Татьяна оператор Степанова Арина второй оператор Таракова Ольга художник-постановщик Монайкина Каролина художник по костюмам Хальметова Алина художник по гриму Пашкуляк Ярослав звукорежиссёр Дубчак Алина режиссёр монтажа Тимофеева Надежда актёры Лебедева Виктория Горенов Иван Довгаль Анастасия Левенец Мария Берсанов Олег Брикман Никита

## Съемочная группа:

Lumiér'ы

## Куратор:

Береснев Олег Олегович,  
Геккель Яна Сергеевна

## Состав:

Режиссер-постановщик:  
Зарубина Алиса  
Ассистент режиссера:  
Артамонова Ольга

Второй режиссер:

Решетина Елизавета

Оператор-постановщик:  
Степанова Арина

Второй оператор:

Таракова Ольга

Сценарист:

Довгаль Анастасия

Режиссер монтажа:

Тимофеева Надежда

Звукорежиссер:

Дубчак Алина

Художник-постановщик:

Монайкина Каролина

Художник по костюмам:

Хальметова Алина

Художник по гриму:

Пашкуляк Ярослав

Актёр: Левенец Мария

Актёр: Лебедева Виктория

Актёр: Горенов Иван

Продюсер:

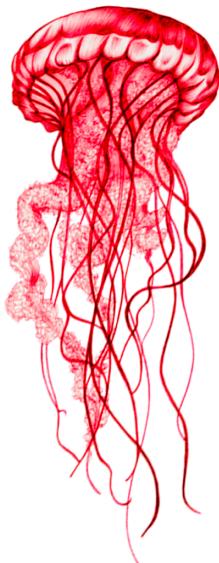
Кадацкая Татьяна

# Фильм: Dotyk meduzy (Прикосновение медузы)

## Описание фильма:

Ты это чувствуешь? Мягкое, обжигающее чувство, которое взрываеться в твоей груди... Внезапно ты оказываешься под действием прекрасного и одновременно ужасного заклятия. Но позволяют ли тебе твои неуверенности стать свободным, будешь ли ты в состоянии почувствовать только прекрасную часть?

dotyk meduzy



scenariusz Nina Nowakowska

reżyseria Karolina Belka

zdjęcia Jakub Dorosz

## Съемочная группа:

Ślesiciątka Ślesickiego

## Куратор:

Балашов Никита  
Александрович

## Состав:

Режиссер-постановщик:

*Karolina Belka*

Ассистент режиссера:

*Piotr Bartosz Lewandowski*

Второй режиссер:

*Julia Wójcik*

Оператор-постановщик:

*Jakub Franciszek Dorosz*

Второй оператор:

*Monika Maria Jaworska*

Сценарист:

*Nina Nowakowska*

Режиссер монтажа:

*Julia Ciećwierska*

Звукорежиссер:

*Kacper Januszewski*

Художник-постановщик:

*Gabriela Zofia Bania*

Художник по костюмам:

*Maja Sęk*

Художник по гриму:

*Małgorzata Piotrowska*

Актер:

*Filip Robert Głodowski*

Актер: *Maria Alexandra*

Продюсер:

*Matylda Świtakowska*

# Фильм: Прикосновение судьбы

## Описание фильма:

В повседневной суете мы порой можем встретить того, кто кардинально изменит нашу жизнь. Но готовы ли мы впустить непохожего на нас человека в свой привычный мир?



## Съемочная группа:

Sensation pictures

- Кинокомпания чувств

## Куратор:

Сироткина Анастасия

Сергеевна

## Состав:

Режиссер-постановщик:

Рыхтюк Антон

Второй режиссер:

Сурженко Владислав

Оператор-постановщик:

Чудаков Павел

Сценарист:

Качнова Екатерина

Режиссер монтажа:

Подвысоцкий Константин

Звукорежиссер:

Макаров Николай

Художник-постановщик:

Рыхтюк Антон

Художник по костюмам:

Тлумач Екатерина

Художник по гриму:

Костенко Полина

Художник по гриму:

Лехтонен Эйми-Лилиан

Актер: Елохин Денис

Актер: Королькова

Джульетта

Актер:

Маренкова Виолетта

Продюсер: Тюрина

Владислава

# Фильм: Папа, поговори со мной

## Описание фильма:

Отец мальчика старался дать ему все, что только можно, но за грудами бумаг и отчетов совершенно забыл о самом главном. После одного случая он осознает, какую серьёзную ошибку по отношению к сыну он допустил...



П  
А  
П  
А,  
П  
О  
Г  
О  
В  
О  
Р  
И

КИНОКОМПАНИЯ  
«DESTINY»



С  
О  
М  
Н  
О  
Й

12+

Алиса Кашапова, Александр Коротких, Никита Кузнецов, Жанна Руднева, Егор Андрюсок, Алекся Якимович, Валерия Ергина, Дарья Смирнова, Дарья Лыскова, Екатерина Романова, Алина Хамидулина, Ярослав Фролов, Алина Карпейчик

**Съемочная группа:**

Destiny

**Куратор:**

Филиппенко Иван  
Сergeевич

**Состав:**

Режиссер-постановщик:  
Коротких Александр

Второй режиссер:

Руднева Жанна

Оператор-постановщик:  
Кузнецов Никита

Сценарист:

Кашапова Алиса

Режиссер монтажа:  
Карпейчик Алина

Звукорежиссер:  
Фролов Ярослав

Художник-постановщик:  
Ергина Валерия

Художник по костюмам:  
Смирнова Дарья

Художник по гриму:  
Хамидуллина Алина

Художник по гриму:  
Романова Екатерина

Актер: Лыскова Дарья  
Актер: Андрюсюк Егор

Продюсер:

Якимович Алекся



МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ



Центр развития  
одаренных детей

ШКОЛА  
БУДУЩЕГО



РОССИЙСКОЕ  
ДВИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ  
Калининградская область



заряд



МЕДИАЦЕНТР  
БФУ им. И. Канта



РЕКЛАМНО-ПРОДОВОЛЬСТВЕННАЯ КОМПАНИЯ

[www.clever-pr.ru](http://www.clever-pr.ru)



РОСЫЙСКИЙ ЦЕНТР  
НАУКИ И КУЛЬТУРЫ  
В ВАРШАВЕ

Янтарь холл  
театр эстрады

Биръ  
РЕКЛАМНОЕ АГЕНТСТВО