

Министерство образования Калининградской области
Государственное бюджетное учреждение
Калининградской области
нетиповая образовательная организация
«Центр развития одаренных детей»

Рассмотрено на заседании
методического совета
от «11» 09 2019 г.
Протокол № 1

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
С.С. Гоман
приказ № 243 от 11.09 2019 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Социально-педагогической направленности
«Педагогика для школьников»
(базовый уровень)
Возраст учащихся: 12 - 16 лет
Срок реализации: 1 год
(Образовательный поток № 08/80)

Автор-составитель:
Андиньш Бруно Викторович
методист ГБУ КО НОО «Центр развития
одаренных детей»

пос. Ушаково, Гурьевский городской округ, Калининградская область
2019 г.

Лист согласования

Составитель (и): Андиньш Бруно Викторович ГБУ КО НОО «Центр развития одаренных детей»

Дополнительная общеразвивающая программа «Педагогика для школьников» обсуждена и утверждена на заседании (отдела, методического объединения и др.) методического совета ГБУ КО НОО «Центр развития одаренных детей» (Протокол № 1 от 11.09.19 года).

Методист Б.В. Андиньш _____

(подпись)

Дополнительная общеразвивающая программа «Педагогика для школьников» одобрена Методическим советом ГБУ КО НОО «Центр развития одаренных детей» (Протокол № 1 от 11.09.2019).

(наименование коллегиального органа)

Дополнительная общеразвивающая программа «Педагогика для школьников» пересмотрена на заседании _____

(наименование коллегиального органа)

(наименование образовательной организации)

Внесены следующие изменения (или изменений не внесено):

Протокол № _____ от « _____ » _____ 20__ г.

**Заместитель директора
по учебно-воспитательной работе**

(А.А.Евстратова)

СОДЕРЖАНИЕ

1.1.	Пояснительная записка.....	4
1.2.	Цель и задачи программы	5
1.3.	Содержание программы.....	6
1.4.	Планируемые результаты.....	22
2.1.	Календарный учебный график.....	23
2.2.	Условия реализации программы.....	23
2.3.	Формы аттестации.....	23
2.4.	Оценочные материалы.....	23
2.5.	Методическое обеспечение.....	26
2.6.	Список литературы.....	28

1.1 Пояснительная записка

Направленность программы социально-педагогическая - ориентирована на формирование научного мировоззрения, освоение методов научного познания мира, коллективной мыследеятельности и эффективной коммуникации. Программа направлена на развитие познавательной активности, исследовательских, прикладных, конструкторских способностей обучающихся, самостоятельности, выявление одаренных детей с наклонностями в области педагогического творчества, а также на профессиональную ориентацию школьников мире профессий, связанных с образованием людей.

Актуальность программы. Актуальность программы связана с повышением интереса школьников к педагогическим профессиям, реализацией в Калининградской области проекта «Дети-детям», где школьники могут попробовать себя в ответственной роли педагога, провести мастер-классы для своих сверстников по таким направлениям, как декоративное искусство, медиатехнологии, компьютерные технологии, изучение иностранного языка, достижение высоких образовательных результатов, предпринимательство, спорт, танцы, музыка, робототехника, искусственный интеллект, виртуальная реальность, саморазвитие, литературное творчество.

Педагогическая целесообразность. Данная программа педагогически целесообразна, т.к. способствует формированию психолого-педагогической грамотности, воспитанию сознательного отношения к труду, прививает навыки профессиональной деятельности: исследовательской, поисковой, творческой. Эффективными для развития детей является формы организации их мышления и деятельности, работа на решении практических задач, научно-исследовательская деятельность, проектирование, интеллектуальные игры и тренинги.

Отличительные особенности программы: программа предусматривает элементы профессионального самоопределения школьников в педагогических профессиях. Изучение и формирование востребованных практических навыков, таких как организация коллективного мышления и коммуникации, ораторское искусство, создание информационных продуктов, освоение технологий конструктивного мышления, что является обязательным условием успешной социализации в условиях новой технологической революции.

Условия набора учащихся. Для обучения принимаются все учащиеся, имеющие мотивацию к научно-техническому творчеству.

Количество обучающихся: в группе 12-15 человек.

Программа предназначена для школьников 12-16 лет проявляющих желание развивать интеллектуальные способности и интерес к педагогической деятельности.

Объем и срок освоения программы: программа рассчитана на 1 год обучения, занятия проходят в рамках педагогических потоков в Центре развития одаренных детей, продолжительность занятий 90 минут.

Формы обучения. Для освоения программы предусмотрено очное обучение.

Особенности организации образовательного процесса. Занятия проходят в формате , где занимаются учащиеся разных возрастных категорий, что создает условия для детского наставничества, управления групповой динамикой и формирование познавательного интереса. **Каждый обучающийся выбирает 2 образовательных модуля по 8 часов.**

Учебная нагрузка на одного обучающегося 16 часов

1.2 Цель и задачи программы.

Цель программы: Формирование и развитие конструктивного мышления у школьников, мотивированных к получению педагогических профессий.

Задачи программы:

Обучающие задачи.

- Освоение умения выступать публично, конструктивно и интересно вступать в диалог с аудиторией;
- Обучение методологии поиска и конфигурирования информации, создания информационных продуктов;
- Сформировать систему знаний, умений, навыков по основам педагогики;
- Профессиональные пробы педагогических компетенций;
- Формирование способности ориентироваться в программных продуктах Цифровой среды образования;
- Освоение основ психологической грамотности.

Развивающие задачи.

- Освоение культуры творческой коллективной мыслительной деятельности;
- Формирование познавательного интереса к освоению;
- Развитие познавательных способностей: внимание, художественное восприятие; способности генерировать идеи и смыслы, развитие самостоятельности, ответственности;
- Развитие творческого воображения, методологического мышления и эмоционального интеллекта;
- Развитие навыков саморегуляции.

Воспитательные задачи.

- Формирование у обучающихся культуры общения и мыследеятельности;
- Воспитание социальной ответственности в командной работе;
- Формирование навыков уверенного поведения в социуме.

1.3 Содержание программы

1.Модуль: Тренинговые технологии в образовании

Учебный план модуля

№	Темы занятий	Общее количество часов	Теоретические часы	Практические часы	Форма контроля
1	Что такое тренинг?	2	2	-	Итоговая рефлексия
2	Структура тренинга	2	2	-	Коллективное обсуждение
3	Упражнения в тренинге	2	-	2	Коллективное обсуждение
4	Работа с аудиторией	2	-	2	Коллективное обсуждение
5	Организация тренинга	2	-	2	Защита проектных идей
6	Рефлексия в тренинге	2	-	2	Проведение демотренинга
		Итого: 12	4	8	

1. Что такое тренинг?

Тренинг как образовательная практика. Тренинг как технология эффективной групповой работы. Отличие тренинга от других форм обучения. Виды тренингов.

2. Структура тренинга

Формы работы во время тренинга. Методические формы тренингов: тренинги-игры, дискуссии, упражнения, экспликация, этюд, психодрама, ситуация. Правила тренинговых занятий. Оформление тренинга – основные правила и для чего это нужно.

3. Упражнения в тренинге

Виды упражнений. Тематика упражнений, Отработка упражнений учениками и разбор основных ошибок.

4. Работа с аудиторией

Групповая динамика во время тренинга. Психологические особенности разных возрастных групп. Диалог в тренинге. Сложные участники. Отработка упражнений учениками и разбор основных ошибок.

5. Организация тренинга

Основные этапы подготовки собственного тренинга. Отработка упражнений учениками и разбор основных ошибок.

6. Рефлексия в тренинге

Как правильно завершать упражнения и подводить итоги тренинга. Защита собственных тренингов.

2.Модуль: Формы организации и виды деятельности в образовательном процессе

Учебный план модуля

№	Темы занятий	Общее количество часов	Теоретические часы	Практические часы	Форма контроля
1	Современные форматы проведения лекционных занятий	2	2		Итоговая рефлексия
2	Интерактивный подход к организации семинаров	2	-	2	Коллективное обсуждение
3	Эффективные методы организации самостоятельной работы	2	-	2	Коллективное обсуждение
4	Дистанционные формы организации учебного процесса	2	-	2	Коллективное обсуждение
5	Организация научно исследовательской деятельности	2	2		Выполнение практических заданий
6	Проектные методы в обучении	2	-	2	Итоговая рефлексия, письменная зачётная работа
		Итого: 12	4	8	

Содержание учебного плана

1.Современные форматы проведения лекционных занятий

Обзорная лекция. Научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или его крупных разделов. Проблемная лекция. Бинарная лекция - является разновидностью чтения лекции в форме диалога двух преподавателей (либо представителей различных научных школ, либо ученого и практика, либо преподавателя и студента). Лекция с заранее запланированными ошибками. Лекция-консультация. Указанный вариант лекции можно проводить по нескольким сценариям. Первый вариант осуществляется по типу «вопросы-ответы». Второй вариант по типу «вопрос-ответ-дискуссия». Лекция в формате Тед.

2. Интерактивный подход к организации семинаров

Происхождения семинаров. Этимология слова – рассадник. Методики обсуждения рефератов, дискуссии, решение задач, доклады, тренировочные упражнения, наблюдения, эксперименты. Методы case study (кейсов). Метод дебатов.

3.Эффективные методы организации самостоятельной работы

- Основные виды самостоятельной работы обучающихся:
- работа с книгой;
- упражнения;
- выполнение практических и лабораторных работ;
- проверочные, самостоятельные, контрольные работы, диктанты, сочинения;
- подготовка докладов, рефератов;
- подготовка презентаций, творческих работ;
- домашние опыты, наблюдения;
- техническое моделирование и конструирование.

Геймификация организации самостоятельной деятельности школьников

4. Дистанционные формы организации учебного процесса.

Работа с вебинарами и с образовательными платформами в интернете.

5.Организация научно исследовательской деятельности.

Организация образовательных событий в научно-исследовательской деятельности.

Практико-ориентированные исследования. Структура и алгоритмы организации исследования. Участие в конкурсах.

6. Проектные методы в обучении.

Анализ наиболее интересных проектов школьников.

3.Модуль: Практики и методы выявления и развития интеллектуальных способностей

Учебный план модуля

№	Темы занятий	Общее количество часов	Теоретические часы	Практические часы	Форма контроля
1	Введение	2	2	-	Итоговая рефлексия
2	Концепции развития интеллекта. Исторический очерк	2	2	-	Коллективное обсуждение
3	Развитие внимания и восприятия	2	-	2	Коллективное обсуждение
4	Методы развития памяти	2	-	2	Коллективное обсуждение
5	Искусство принятия решений. Технологии мышления	2	-	2	Составление методических рекомендаций
6	Воля как интеллектуальная способность Составление индивидуального проекта развития	2	-	2	Итоговая рефлексия, письменная зачётная работа
		12	4	8	

Содержание учебного плана

1. Введение

Личное самоопределение и целеполагание. Цели и задачи модуля.

2. Концепции развития интеллекта. Исторический очерк

Интеллектуальные открытия античных философов. Платон, Аристотель и технологии творческого мышления. Технология прорыва. История успеха Галилея, Леонардо да Винчи, Рене Декарта, Алберта Эйнштейна.

3. Развитие внимания и восприятия

Игры на развитие внимания. Методы управления вниманием и восприятием. Внимание и саморегуляция.

4. Методы развития памяти

Ментальная арифметика. Мнемотехника. Нейротехнологии о развитии памяти. Игры для развития памяти.

5. Технологии мышления

Методы принятия решений, прогнозирования и проектирования будущего. Проблематизация, анализ ситуации, целеполагание. Организация коллективной мыследеятельности.

6. Воля как интеллектуальная способность

Представления о Воле в разных научных системах. Методики развития воли. Разработка индивидуального проекта развития интеллектуальных способностей.

4. Модуль: Развитие эмоционального интеллекта

Человек живет в окружении людей. Общается. От чего зависит качество общения, качество взаимодействия с другими людьми, событиями? Я считаю – от человека. От его определенных способностей: способности по-настоящему услышать человека, от способности «видеть» другого человека или события. «Я тебя вижу», - говорила героиня фильма «Аватар». И это не про зрение. Это про внутреннюю зоркость, о которой писал Антуан де Сент-Экзюпери в «Маленьком принце» (Вот мой секрет, он очень прост: зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь). В профессиях «человек-человек» эти способности важны! Это то, что защищает нас от превращения в функцию, и помогает верить в себя и себе, а в будущем – стать Наставниками для подрастающей смены.

На модуле вас ждут игры, задания, ведь именно таким способом с интересом, легкостью можно познавать и осваивать мир! Модуль состоит из 4 частей: на каждой встрече мы будем погружаться в мир одной из способностей, необходимых современному человеку и человеку будущего:

1. Я и Другие (о способности видеть Другого и сохранять себя)
2. Развитие креативности (о способности находить нестандартные решения, искать вдохновение в обычной жизни, ведь это уже заложено в нас, и нуждается в развитии)
3. Конфликты, пути решения (о способности сохранять устойчивость в конфликте, управлять проявлениями эмоций)
4. Ролевая игра «Городское собрание» (о способность решать затруднения в общении эффективным способом, договариваться).

Учебный план модуля

№	Темы занятий	Общее количество часов	Теоретические часы	Практические часы	Форма контроля
1	Знакомство. Понятие эмоционального интеллекта	2	0,5	1,5	Беседа
2	Чувства и эмоции. Я и другие.	9	1	8	Эмоциональное слайд-шоу
3	Заключительное занятие	1	0	1	Выполнение практических заданий
	Всего	12	1,5	10,5	

Содержание учебного плана

1. Знакомство. Понятие эмоционального интеллекта. Создание условий для безопасной групповой работы. Рассмотрение определения «эмоциональный интеллект». Актуализация имеющихся знаний у обучающихся.

2. Чувства и эмоции. Понятия «чувства», «эмоции», различие этих понятий. Функции чувств и эмоций. Основные эмоции человека. Внутренний мир человека. Осознавание эмоций. Словарь эмоций. Я и другие. Эмпатия.

3. Заключительное занятие. Обобщение полученных знаний.

5.Модуль: Ораторское искусство педагога

Говорить свободно, отбросив отрицательные эмоции, убеждать и заряжать окружающих очень важные составляющие для успеха в современном мире. Важнейшие аспекты публичных выступлений будут отработаны на модуле «Ораторское искусство педагога». Модуль будет построен как ряд эффективных упражнений для совершенствования ораторского мастерства.

Учебный план модуля

№	Темы занятий	Общее количество часов	Теоретически е часы	Практические часы	Форма контроля
1	Введение	2	2	-	Итоговая рефлексия
2	Основные элементы ораторского искусства педагога	2	2	-	Коллективное обсуждение
3	Практика публичного выступления	2	-	2	Коллективное обсуждение
4	Работа с вниманием	2	-	2	Коллективное обсуждение
5	Практика подготовки к выступлению	2	-	2	Выполнение практических заданий.
6	Организация обратной связи преподавателя	2	-	2	Выполнение практических

					заданий.
		Итого: 12	4	8	

Содержание учебного плана

Введение

Цели и задачи образовательного модуля. Личное самоопределение и целеполагание.

Основные элементы ораторского искусства педагога

Структура публичного выступления. Определение целей выступления. Методы работы с разными видами аудитории. Вербальное и невербальное воздействие.

Работа с вниманием

Техники установления зрительного контакта и удержания внимания. Организация деятельности и активности слушателей.

Подготовка публичного выступления

Процесс публичного выступления. Подготовка к выступлению. Планирование выступления. Создание презентации. Вау-эффекты в публичном выступлении. Типичные ошибки выступающих. Техника ответов на вопросы аудитории.

Организация обратной связи преподавателя

Рефлексия публичного выступления – работа над ошибками. Составление анкеты обратной связи преподавателем.

6.Модуль: Коммуникации в педагогической деятельности

Учебный план модуля

№	Темы занятий	Общее количество часов	Теоретические часы	Практические часы	Форма контроля
1	Введение	2	2	-	Итоговая рефлексия
2	Организация образовательных событий	2	-	2	Организационный проект мероприятия
3	Искусство общения. Секреты общения в выдающихся произведениях художественной литературы и кинематографа.	2	2	-	Коллективное обсуждение
4	Цифровые технологии в педагогической коммуникации	2	-	2	Коллективное обсуждение
5	Успешная коммуникация. Механизмы внимания и восприятия в коммуникации. Как научиться слушать? Речь как показатель развития человека. Культура речи.	2	-	2	Выполнение практических заданий
6	Организация	2	-	2	Выполнение

	коллективного мышления на уроке				практических заданий.
		Итого: 12	4	8	

Содержание учебного плана

1. Введение

Цели и задачи образовательного модуля. Личное самоопределение и целеполагание.

2. Организация образовательных событий

Виды образовательных событий. Проектирование и планирование образовательных событий. Успешные форматы образовательных событий: фестивали науки, дни тренингов,

3. Искусство общения

Секреты общения в выдающихся произведениях художественной литературы и кинематографа

4. Цифровые технологии в педагогической коммуникации

Создание и использование баз данных для решения образовательных задач.

Инструменты социальных сетей как ресурс для успешной коммуникации.

5. Успешная коммуникация

Механизмы внимания и восприятия в коммуникации. Как научиться слушать? Речь как показатель развития человека. Культура речи.

6. Организация коллективного мышления на уроке

Основные позиции коллективной мыследеятельности. Схемотехника на уроке. Стили и методы модерации коллективного обсуждения.

7.Модуль: Игровые методы в педагогике

Учебный план модуля

№	Темы занятий	Общее количество часов	Теоретические часы	Практические часы	Форма контроля
1	Введение	2	2	-	Итоговая рефлексия
2	Основы игротехники	2	-	2	Коллективное обсуждение
3	Методика разработки и проведения интеллектуальных игр	2	-	2	Коллективное обсуждение
4	Деловые игры	2	-	2	Коллективное обсуждение
5	Коммуникативно-двигательные игры в ЦРОД	2	-	2	Выполнение практических заданий
6	Методы организации групповой деятельности в условиях загородного образовательного центра: Танцевальная зарядка, верёвочные курсы, флэш-мобы, инфосборы, рефлексия.	2	-	2	Защита проектных идей.
		12	2	10	

Содержание учебного плана

1. Введение

Цели и задачи образовательного модуля. Личное самоопределение и целеполагание.

2. Основы игротехники

Процесс сценирования и подготовки игр. Лучшие ролевые игры живого действия.

Использование достижений игропрактики в образовательном процессе.

3. Методика разработки и проведения интеллектуальных игр

Анализ успешных форматов интеллектуальных игр: «Умники и умницы», «Что? Где? Когда?» и т.д. Практика разработки вопросов и использования игровых форматов в образовательном процессе.

4. Деловые игры

Порядок проведения деловой игры:

Введение в игру.

Разделение участников на группы.

Изучение ситуации.

Обсуждение ситуации в группах. Разработка групповой структуры.

Игровой процесс (анализ ситуации, принятие решения, его оформление).

Подведение итогов игры. Анализ деятельности групп. Оценка эффективности работы участников и групп.

Разбор оптимального варианта.

Общая дискуссия.

5. Коммуникативно-двигательные игры

Игры-ситуации по развитию умения у школьников вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя жесты, движения мимику. Коммуникативно-двигательные игры в практике Центра развития одаренных детей.

Методы организации групповой деятельности в условиях загородного образовательного центра

Методы организации групповой деятельности в условиях загородного образовательного центра: Танцевальная зарядка, верёвочные курсы, флэш-мобы, инфосборы, рефлексия

8.Модуль: Азбука практической психологии

Учебный план модуля

№	Темы занятий	Общее количество часов	Теоретические часы	Практические часы	Форма контроля
1	Введение в практическую психологию	2	2	-	Коллективное обсуждение
2	Как мотивировать себя и других	2	2	-	Итоговая рефлексия
3	Развитие воли	2	-	2	Индивидуальная исследовательская работа
4	Управление стрессом	2	-	2	Итоговая рефлексия, письменная зачётная работа
		Итого: 8	2	16	

Содержание учебного плана

1.Введение в практическую психологию.

История психологии. Личное самоопределение и целеполагание. Задачи практической психологии.

2.Как мотивировать себя и других.

Наиболее эффективные источники вдохновения. Методы мотивации выдающихся людей.
Практические упражнения

3.Развитие воли.

Представление о воли в различных культурных и философских традициях. Упражнения по развитию воли

Управление стрессом.

Методы психологической защиты в реальной жизни. Концепции психического здоровья.

9.Модуль: Культура речи

Учебный план модуля

№	Темы занятий	Общее количество часов	Теоретические часы	Практические часы	Форма контроля
1	Введение.	2	2	-	Коллективное обсуждение
2	Грамотная речь - показатель внутреннего и внешнего совершенства	2	2	-	Итоговая рефлексия
3	Культура речи как платформа для личного развития. Основные современные правила культурной и грамотной речи.	2	-	2	Индивидуальная исследовательская работа
4	Исследование методов успешной коммуникации выдающихся писателей и учёных	2	-	2	Итоговая рефлексия, письменная исследовательская работа

1.Введение. Культура речи как двигатель развития общества. Основные принципы и ценности культуры речи.

2.Грамотная речь - показатель внутреннего и внешнего совершенства. Основные ошибки в коммуникации и речи. Разбор кейсов.

3. Культура речи как платформа для личного развития. Основные современные правила культурной и грамотной речи. Тренинг по формированию коммуникативных компетенций.

4. Исследование методов успешной коммуникации выдающихся писателей и учёных.

Изучение выступлений выдающихся людей. Выявления методов успешной коммуникации с аудиторией.

1.4 Планируемые результаты обучения (предметные результаты)

По окончании изучения программы обучающийся должен *знать*:

- виды и формы педагогической деятельности;
- методы подготовки к публичным выступлениям;
- возможности цифровой образовательной среды;
- правила организации индивидуальной и групповой деятельности;
- правила использования технологического оборудования;
- основные принципы организации образовательных событий.

Уметь:

- плодотворно участвовать в индивидуальной и коллективной работе по организации образовательных событий;
- пользоваться современными программами для оформления публичных выступлений;
- формулировать замысел урока;
- использовать современные технологии;
- работать со сложными текстами;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- выражать собственное мнение и позицию;
- формировать познавательный интерес

По окончании курса обучения будет сформированы:

Результаты воспитательной деятельности.

В ходе обучения будет сформирована устойчивая потребность в творческой деятельности, воспитаны морально-волевые и нравственные качества:

- ответственность за результаты своего труда;
- настойчивость в достижении поставленной цели;
- дисциплинированность в командной работе;

- способность воспринимать справедливую критику;
- доброжелательное и уважительное отношение;
- ценности командной работы;
- художественная культура;
- культура общения в коллективе.

Результаты развивающей деятельности.

- устойчивая потребность в развитии и в коллективной творческой деятельности;
- потребность в творческом самовыражении;
- культура мышления;
- навыки самоорганизации и самоконтроля поведения и деятельности;
- проектное мышление.

2.1 Календарный график отражает последовательность изучения тем, распределение учебных часов внутри раздела.

Годовой календарный учебный график дополнительного образования детей ГБУ КО НОО « Центр развития одаренных детей» на 2019 календарный год

Начало учебных занятий – **12.03.19г**

Конец учебных занятий – **15.03.19г**

Продолжительность календарного года – **1 неделя.**

2.Количество учебных групп по направленностям деятельности:

Направленность	Всего групп	Количество обучающихся
Социально-педагогическая	10	120
Итого:	10	

3. Регламент образовательной деятельности:

Продолжительность учебной недели – 5 дней.

Для обучения не более 20 часов в неделю -

4. Продолжительность занятий:

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному руководителем.

Продолжительность занятий согласно СанПиН 2.4.4.1251-03 - санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей:

2.2 Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение программы.

Занятия по изучению киноискусства проводятся в большом помещении с хорошей акустикой, вентиляцией. Учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами.

Компьютерный класс для преподавания модуля «Цифровая образовательная среда».

В помещении для занятий имеются технические средства обучения:

- проектор для просмотра фильмов;
- ноутбуки;
- фотоаппараты;
- программное обеспечение Movavi видеоредактор и фоторедактор.

2.3 Формы аттестации.

- Итоговая рефлексия, письменная зачетная работа
- Выполнение практических заданий

.

2.4. Оценочные материалы.

При оценке устного ответа обучающегося принимается во внимание следующие показатели:

1. Организация ответа (введения, основная часть, заключение)

Удачное исполнение правильной структуры ответа (введение – основная часть – заключение); определение темы; ораторское искусство (умение говорить)

Исполнение структуры ответа, но не всегда удачное; определение темы; в ходе изложения встречаются паузы, неудачно построенные предложения, повторы слов

Отсутствие некоторых элементов ответа; неудачное определение темы или ее определение после наводящих вопросов; сбивчивый рассказ, незаконченные предложения и фразы, постоянная необходимость в помощи учителя

Неумение сформулировать вводную часть и выводы; не может определить даже с помощью учителя, рассказ распадается на отдельные фрагменты или фразы

2. Умение анализировать и делать выводы

Выводы опираются на основные факты и являются обоснованными; грамотное сопоставление фактов, понимание ключевой проблемы и ее элементов; способность задавать разъясняющие вопросы; понимание противоречий между идеями

Некоторые важные факты упускаются, но выводы правильны; не всегда факты сопоставляются и часть не относится к проблеме; ключевая проблема выделяется, но не всегда понимается глубоко; не все вопросы удачны; не все противоречия выделяются

Упускаются важные факты и многие выводы неправильны; факты сопоставляются редко, многие из них не относятся к проблеме; ошибки в выделении ключевой проблемы; вопросы неудачны или задаются только с помощью учителя; противоречия не выделяются

Большинство важных фактов отсутствует, выводы не делаются; факты не соответствуют рассматриваемой проблеме, нет их сопоставления; неумение выделить ключевую проблему (даже ошибочно); неумение задать вопрос даже с помощью учителя; нет понимания противоречий

3. Иллюстрация своих мыслей

Теоретические положения подкрепляются соответствующими фактами

Теоретические положения не всегда подкрепляются соответствующими фактами

Теоретические положения и их фактическое подкрепление не соответствуют друг другу

Смешивается теоретический и фактический материал, между ними нет соответствия

4. Научная корректность (точность в использовании фактического материала)

Отсутствуют фактические ошибки; детали подразделяются на значительные и незначительные, идентифицируются как правдоподобные, вымышленные, спорные, сомнительные; факты отделяются от мнений

Встречаются ошибки в деталях или некоторых фактах; детали не всегда анализируются; факты отделяются от мнений

Ошибки в ряде ключевых фактов и почти во всех деталях; детали приводятся, но не анализируются; факты не всегда отделяются от мнений, но учащийся понимает разницу между ними

Незнание фактов и деталей, неумение анализировать детали, даже если они подсказываются учителем; факты и мнения смешиваются и нет понимания их разницы

5. Работа с ключевыми понятиями

Выделяются все понятия и определяются наиболее важные; четко и полно определяются, правильное и понятное описание

Выделяются важные понятия, но некоторые другие упускаются; определяются четко, но не всегда полно; правильное и доступное описание

Нет разделения на важные и второстепенные понятия; определяются, но не всегда четко и правильно; описываются часто неправильно или непонятно

Неумение выделить понятия, нет определений понятий; не могут описать или не понимают собственного описания

Оценка производится в соответствии с уровнями показателей:

- высокий уровень (качество ярко выражено) оценка «5»;
- средний уровень оценка «4»;
- низкий уровень оценка «3»
- нулевой уровень (качество не проявляется) оценка «2».

При оценивании письменной работы оценка выставляется по следующим критериям:

Оценка «5»

Работа выполнена в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности. Обучающиеся работают полностью самостоятельно: подбирают необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, практическое умение и навыки.

Оценка «4»

Самостоятельная работа выполняется учащимися в полном объёме и самостоятельно. Допускаются отклонения от необходимой последовательности выполнения, не влияющие на правильность конечного результата. Работа показывает знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.

Оценка «3»

Работа выполняется при помощи учителя. Обучающиеся показывают знания теоретического материала, но испытывают серьёзные затруднения при самостоятельной работе.

Оценка «2».

Выставляется в том случае, когда обучающиеся не подготовлены к выполнению работы. Показывается плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений.

При оценке выполнения тестовых заданий оценка выставляется по следующим критериям:

- Оценка «5» - ученик выполнил 100%-85 % заданий верно;
- Оценка «4» - ученик выполнил 84%-65% заданий верно;
- Оценка «3» - ученик выполнил 64%-40% заданий верно;
- Оценка «2» - ученик выполнил менее 40% заданий верно;

При системе «зачёт» «не зачёт» оценка «зачет» выставляется при выполнении требований к оценкам «5», «4», «3».

2.5 Методическое обеспечение.

№	Название модуля раздела,	Материально-техническое	Формы,	Формы
---	--------------------------	-------------------------	--------	-------

п/п	темы	оснащение, дидактико-методический материал	методы, приемы обучения	подведения итогов
1	Цифровая образовательная среда	Компьютерный класс (12 компьютеров с выходом в интернет), сборник заданий и упражнений и освоению цифровой образовательной среды.	Освоение практик работы с цифровыми образовательными платформам и	Итоговая рефлексия, письменная зачетная работа
2	Тренинговые технологии	Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.) Видеоматериалы. Методические указания по работе с видеоматериалами	Освоение коммуникативных компетенций под контролем преподавателя	Проведение демотренингов
3	Формы и методы организации учебного процесса	Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.)	Выполнение творческих заданий	Итоговая рефлексия, письменная зачетная работа
4	Методы развития интеллектуальных способностей	Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.)	Выполнение творческих заданий	Итоговая рефлексия, письменная зачетная работа
5	Эмоциональный интеллект практики развития	Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.)	Обучающие тренинги	Выполнение практических заданий
6	Ораторское искусство педагога	Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов	Моделирование деятельности	Выполнение практических заданий

		(Проектор, флипчарт и т.д.)	и педагога	
7	Философия и методология педагогической деятельности	Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.)	Организация выполнения творческого задания	Защита проектных идей
8	Эффективные коммуникации в педагогической деятельности	Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.)	Организация рефлексии	Выполнение практических заданий.
9	Игротехника. Игровая педагогика	Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.)	Организация выполнения творческого задания	Защита проектных идей
10.	Экскурс в работу школьного психолога	Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.)	Организация рефлексии	Выполнение практических заданий
11	Введение в общую психологию. Знакомство с собой и наукой.	Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.)	Организация рефлексии	Выполнение практических заданий
12	Азбука практической психологии	Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.)	Организация рефлексии	Выполнение практических заданий
13	Культура речи	Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.)	Организация выполнения творческого задания	Итоговая рефлексия, письменная исследовательская работа

2.6 Список литературы

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве / Ю.П. Азаров. - М.: Эксмо, 2015. - 496 с.
2. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Н.В. Бордовская, С.И. Розум.. - СПб.: Питер, 2013. - 624 с.
3. Волкова, В.Н. Педагогика народного художественного творчества: Учебник. / В.Н. Волкова. - СПб.: Планета Музыки, 2016. - 160 с.
4. Григорьева, О.А. Школьная театральная педагогика: Учебное пособие / О.А. Григорьева. - СПб.: Лань, 2015. - 256 с.
5. Еремин, В.А. Отчаянная педагогика: организация работы с подростками / В.А. Еремин. - М.: ВЛАДОС, 2013. - 176 с.
6. Захаренко, М.П. Молодые кадры современной библиотеки: организационно-управленческий подход педагогика / М.П. Захаренко. - СПб.: Профессия, 2013. - 240 с.
7. Ивасенко, А.Г. Педагогика физической культуры / А.Г. Ивасенко, А.Ю. Гридасов, В. Павленко. - М.: КноРус, 2012. - 320 с.
8. Кабардов, М.К. Языковые способности: психология, психофизиология, педагогика / М.К. Кабардов. - М.: Смысл, 2016. - 400 с.
9. Коджаспирова, Г.М. Педагогика в схемах и таблицах: Учебное пособие / Г.М. Коджаспирова. - М.: Проспект, 2016. - 248 с.
10. Лоренц, Д.В. Креативная педагогика на примере дисциплины "Римское частное право": Учебно-методическое пособие / Д.В. Лоренц. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 112 с.
11. Меньшиков, В.М. Педагогика Эразма Роттердамского: открытие мира детства: Педагогическая система Хуана Луиса Вивеса: Учебное пособие / В.М. Меньшиков. - М.: Нар. обр., 2012. - 136 с.
12. Михль, В. Педагогика переживания / В. Михль. - М.: УРСС, 2014. - 200 с.
13. Работнов, Л.Д. Школьная театральная педагогика: Учебное пособие / Л.Д. Работнов. - СПб.: Планета Музыки, 2015. - 256 с.
14. Самойлов, В.Д. Педагогическая антропология: Учебник для студентов вузов, обучающихся по специальностям " Педагогика и психология девиантного поведения", "Социальная педагогика", "Психология служебной деятельности" / В.Д. Самойлов. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, Закон и право, 2018. - 271 с.
15. Трайнев, В.А. Новые информационные коммуникационные технологии в образовании: Информационное общество. Информационно-образовательная среда. Электронная педагогика. Блочно-модульное построение информационных технологий / В.А. Трайнев. - М.: Дашков и К, 2018. - 320 с.
16. Шипилина, Л.А. Методология и методы психолого-педагогических исследований: Учебное пособие для аспирантов и магистрантов по направлению "Педагогика" / Л.А. Шипилина. - М.: Флинта, 2013. - 208 с.