

**Министерство образования Калининградской области
Государственное бюджетное учреждение
Калининградской области
нетиповая образовательная организация
«Центр развития одаренных детей»**

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

Ю.М. Малиновский

_____ приказ №__ от _____ 2021 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
Социально-гуманитарной направленности
«Актуальные вопросы педагогической деятельности для школьников»
(базовый уровень)
Возраст учащихся: 12 - 16 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Андиныш Бруно Викторович
методист ГБУ КО НОО «Центр развития
одаренных детей»

пос. Ушаково, Гурьевский городской округ, Калининградская область
2021 г.

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы: социально-педагогическая - ориентирована на формирование научного мировоззрения, освоение методов проведения занятий и методов эффективной коммуникации. Программа направлена на развитие познавательной активности, исследовательских, прикладных, конструкторских способностей обучающихся, самостоятельности, выявление одаренных детей с наклонностями в области педагогического творчества в сфере науки, искусства и спорта, а также на профессиональную ориентацию школьников мире профессий, связанных с образованием людей.

Актуальность программы. Актуальность программы связана с повышением интереса школьников к педагогическим профессиям, реализацией в Калининградской области проекта «Дети-детям», где школьники могут попробовать себя в ответственной роли педагога, провести мастер-классы для своих сверстников по таким направлениям, как декоративное искусство, медиатехнологии, достижение высоких образовательных результатов, предпринимательство, спорт, танцы, музыка, саморазвитие, литературное творчество.

Педагогическая целесообразность. Данная программа педагогически целесообразна, т.к. способствует формированию психолого-педагогической грамотности, воспитанию сознательного отношения к труду, прививает навыки профессиональной деятельности: исследовательской, поисковой, творческой. Эффективными для развития детей является формы организации их мышления и деятельности, работа над решением практических задач, научно-исследовательская деятельность, проектирование, интеллектуальные игры и тренинги.

Отличительные особенности программы: программа предусматривает элементы профессионального самоопределения школьников в педагогических профессиях. Изучение и формирование востребованных практических навыков, таких как организация коллективного мышления и коммуникации, ораторское искусство, создание информационных продуктов, освоение технологий конструктивного мышления, что является обязательным условием успешной социализации в условиях новой технологической революции.

Условия набора учащихся. Для обучения принимаются все учащиеся, имеющие мотивацию к педагогической деятельности и проведению мастер-классов для своих сверстников в сфере науки, спорта и искусства.

Количество обучающихся: в группе 12-15 человек.

Программа предназначена для школьников 12-16 лет проявляющих желание развивать интеллектуальные способности и интерес к педагогической деятельности.

Объем и срок освоения программы: программа рассчитана на 1 год обучения, занятия проходят в рамках педагогических потоков в Центре развития одаренных детей, продолжительность занятий 90 минут.

Формы обучения. Для освоения программы предусмотрено очное обучение.

Особенности организации образовательного процесса. Занятия проходят в формате, где занимаются учащиеся разных возрастных категорий, что создает условия для детского наставничества, управления групповой динамикой и формирование познавательного интереса. **Каждый обучающийся на обучение в течении недели выбирает 2 образовательных модуля по 11 часов, в программу потока включена научно-популярная лекция «Перспективы развития современного образования в науке, спорте и искусстве» продолжительностью 2 часа для всех обучающихся.**

Учебная нагрузка на одного обучающегося 24 часа.

1.2 Цель и задачи программы.

Цель программы: Формирование и развитие умений и навыков наставничества у школьников, мотивированных к получению педагогических профессий в сфере науки, спорта и искусства.

Задачи программы:

Обучающие задачи:

- освоение умения выступать публично, конструктивно и интересно вступать в диалог с аудиторией;
- обучение методологии поиска и конфигурирования информации, создания информационных продуктов;
- сформировать систему знаний, умений, навыков по основам педагогики;
- профессиональные пробы педагогических компетенций;
- формирование способности ориентироваться в программных продуктах Цифровой среды образования;
- освоение основ психологической грамотности.

Развивающие задачи.

- освоение культуры творческой коллективной мыслительной деятельности;
- формирование познавательного интереса к освоению;
- развитие познавательных способностей: внимание, художественное восприятие; способности генерировать идеи и смыслы, развитие самостоятельности, ответственности;
- развитие творческого воображения, методологического мышления и эмоционального интеллекта;
- развитие навыков саморегуляции.

Воспитательные задачи.

- формирование у обучающихся культуры общения и мыследеятельности;

- воспитание социальной ответственности в командной работе;
- формирование навыков уверенного поведения в социуме.

1.3 Содержание программы

1.Модуль: Цифровая образовательная среда

Учебный план модуля

| № | Темы занятий | Общее количество часов | Теоретические часы | Практические часы | Форма контроля |
|---|---|------------------------|--------------------|-------------------|--|
| 1 | Введение | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 2 | Проект «Российская электронная школа» | 2 | 2 | | Итоговая рефлексия |
| 3 | Исследование образовательных цифровых он-лайн платформ | 2 | - | 2 | Индивидуальная исследовательская работа |
| 4 | Методы результативной работы с современными он-лайн курсами | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 5 | Навыки создания современных он-лайн курсов | 2 | - | 2 | Создание демоверсии он-лайн курса |
| 6 | Перспективы развития цифровой образовательной среды | 1 | - | 1 | Итоговая рефлексия, письменная зачётная работа |
| | Итого: | 11 | 2 | 9 | |

Содержание учебного плана

1. Введение.

Личное самоопределение и целеполагание. Цели и задачи модуля. Перспективы развития в пространстве цифровой образовательной среды.

2. Проект «Российская электронная школа».

Конфигурация образовательной среды для ребенка и педагога в контексте программы Цифровая экономика. Сравнительный анализ российского проекта и зарубежных аналогов.

3. Исследование образовательных цифровых он-лайн платформ

Самые интересные он-лайн платформы. Новые возможности он-лайн ресурсов. Формирование рейтинга он-лайн ресурсов. Особенности создания цифрового портфолио. Проведение экспертной оценки качества он-лайн ресурсов.

4. Методы результативной работы с современными он-лайн курсами

Организация пространства и подготовка к работе. Принципы организации деятельности. Игропрактические методы работы с он-лайн курсами. СМД-подход. Организация коллективной работы в он-лайн пространстве.

5. Навыки создания современных он-лайн курсов

Принципы трансляции содержания и формирования познавательного интереса. Поиск и формирование актуального содержания. Обратная связь и коммуникация с пользователями он-лайн курсов. Метод интерактивной обработки сложных практических упражнений в онлайн курсе, основанный на автоматическом запуске визуализации и механизма проверки, обеспечивающий быструю обратную связь и сокращение времени выполнения заданий.

6. Перспективы развития цифровой образовательной среды

Анализ материалов информационных ресурсов по будущему развитию цифровых технологий в сфере образования. Формирование банка проектных идей по развитию цифровой образовательной среды.

2.Модуль: Тренинговые технологии

Учебный план модуля

| № | Темы занятий | Общее количество часов | Теоретические часы | Практические часы | Форма контроля |
|---|--------------------|------------------------|--------------------|-------------------|--------------------|
| 1 | Что такое тренинг? | 2 | 2 | - | Итоговая рефлексия |
| 2 | Структура тренинга | 2 | 2 | | Коллективное |

| | | | | | |
|---|-----------------------|-----------|---|---|-------------------------|
| | | | | | обсуждение |
| 3 | Упражнения в тренинге | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 4 | Работа с аудиторией | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 5 | Организация тренинга | 2 | - | 2 | Защита проектных идей |
| 6 | Рефлексия в тренинге | 2 | - | 2 | Проведение демотренинга |
| | | Итого: 12 | 4 | 8 | |

1. Что такое тренинг?

Тренинг как образовательная практика. Тренинг как технология эффективной групповой работы. Отличие тренинга от других форм обучения. Виды тренингов.

2. Структура тренинга

Формы работы во время тренинга. Методические формы тренингов: тренинги-игры, дискуссии, упражнения, экспликация, этюд, психодрама, ситуация. Правила тренинговых занятий. Оформление тренинга – основные правила и для чего это нужно.

3. Упражнения в тренинге

Виды упражнений. Тематика упражнений, Отработка упражнений учениками и разбор основных ошибок.

4. Работа с аудиторией

Групповая динамика во время тренинга. Психологические особенности разных возрастных групп. Диалог в тренинге. Сложные участники. Отработка упражнений учениками и разбор основных ошибок.

5. Организация тренинга

Основные этапы подготовки собственного тренинга. Отработка упражнений учениками и разбор основных ошибок.

6. Рефлексия в тренинге

Как правильно завершать упражнения и подводить итоги тренинга. Защита собственных тренингов.

3.Модуль: Формы и методы организации учебного процесса

Учебный план модуля

| № | Темы занятий | Общее количество часов | Теоретические часы | Практические часы | Форма контроля |
|---|---|------------------------|--------------------|-------------------|--|
| 1 | Современные форматы проведения лекционных занятий | 2 | 2 | | Итоговая рефлексия |
| 2 | Интерактивный подход к организации семинаров | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 3 | Эффективные методы организации самостоятельной работы | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 4 | Дистанционные формы организации учебного процесса | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 5 | Организация научно исследовательской деятельности | 2 | 2 | | Выполнение практических заданий |
| 6 | Проектные методы в обучении | 2 | - | 2 | Итоговая рефлексия, письменная зачётная работа |
| | | Итого: 12 | 4 | 8 | |

Содержание учебного плана

1.Современные форматы проведения лекционных занятий

Обзорная лекция. Научно-понятийная и концептуальная основа всего курса или его крупных разделов. Проблемная лекция. Бинарная лекция - является разновидностью чтения лекции в форме диалога двух преподавателей (либо представителей различных научных школ, либо ученого и практика, либо преподавателя и студента). Лекция с заранее запланированными ошибками. Лекция-консультация. Указанный вариант лекции можно проводить по

нескольким сценариям. Первый вариант осуществляется по типу «вопросы-ответы». Второй вариант по типу «вопрос-ответ-дискуссия». Лекция в формате Тед.

2. Интерактивный подход к организации семинаров

Происхождения семинаров. Этимология слова – рассадник. Методики обсуждения рефератов, дискуссии, решение задач, доклады, тренировочные упражнения, наблюдения, эксперименты. Методы case study (кейсов). Метод дебатов.

3. Эффективные методы организации самостоятельной работы

- Основные виды самостоятельной работы обучающихся:
- работа с книгой;
- упражнения;
- выполнение практических и лабораторных работ;
- проверочные, самостоятельные, контрольные работы, диктанты, сочинения;
- подготовка докладов, рефератов;
- подготовка презентаций, творческих работ;
- домашние опыты, наблюдения;
- техническое моделирование и конструирование.

Геймификация организации самостоятельной деятельности школьников

4. Дистанционные формы организации учебного процесса.

Работа с вебинарами и с образовательными платформами в интернете.

5. Организация научно исследовательской деятельности.

Организация образовательных событий в научно-исследовательской деятельности. Практико-ориентированные исследования. Структура и алгоритмы организации исследования. Участие в конкурсах.

6. Проектные методы в обучении.

Анализ наиболее интересных проектов школьников.

4. Модуль: Практики и методы выявления и развития интеллектуальных способностей

Учебный план модуля

| № | Темы занятий | Общее количество часов | Теоретические часы | Практические часы | Форма контроля |
|---|--------------------------------|------------------------|--------------------|-------------------|-------------------------|
| 1 | Введение | 2 | 2 | - | Итоговая рефлексия |
| 2 | Концепции развития интеллекта. | 2 | 2 | - | Коллективное обсуждение |

| | | | | | |
|---|---|----|---|---|--|
| | Исторический очерк | | | | |
| 3 | Развитие внимания и восприятия | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 4 | Методы развития памяти | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 5 | Искусство принятия решений. Технологии мышления | 2 | - | 2 | Составление методических рекомендаций |
| 6 | Воля как интеллектуальная способность Составление индивидуального проекта развития | 3 | - | 3 | Итоговая рефлексия, письменная зачётная работа |
| | | 12 | 4 | 8 | |

Содержание учебного плана

1. Введение

Личное самоопределение и целеполагание. Цели и задачи модуля.

2. Концепции развития интеллекта. Исторический очерк

Интеллектуальные открытия античных философов. Платон, Аристотель и технологии творческого мышления. Технология прорыва. История успеха Галилея, Леонардо да Винчи, Рене Декарта, Алберта Эйнштейна.

3. Развитие внимания и восприятия

Игры на развитие внимания. Методы управления вниманием и восприятием.

Внимание и саморегуляция.

4. Методы развития памяти

Ментальная арифметика. Мнемотехника. Нейротехнологии о развитии памяти. Игры для развития памяти.

5. Технологии мышления

Методы принятия решений, прогнозирования и проектирования будущего. Проблематизация, анализ ситуации, целеполагание. Организация коллективной мыследеятельности.

6. Воля как интеллектуальная способность

Представления о Воле в разных научных системах. Методики развития воли.

Разработка индивидуального проекта развития интеллектуальных способностей.

5. Модуль: Эмоциональный интеллект. Практики развития

Человек живет в окружении людей. Общается. От чего зависит качество общения, качество взаимодействия с другими людьми, событиями? Я считаю – от человека. От его определенных способностей: способности по-настоящему услышать человека, от способности «видеть» другого человека или события. «Я тебя вижу», - говорила героиня фильма «Аватар». И это не про зрение. Это про внутреннюю зоркость, о которой писал Антуан де Сент-Экзюпери в «Маленьком принце» (Вот мой секрет, он очень прост: зорко одно лишь сердце. Самого главного глазами не увидишь). В профессиях «человек-человек» эти способности важны! Это то, что защищает нас от превращения в функцию, и помогает верить в себя и себе, а в будущем – стать Наставниками для подрастающей смены.

На модуле вас ждут игры, задания, ведь именно таким способом с интересом, легкостью можно познавать и осваивать мир! Модуль состоит из 4 частей: на каждой встрече мы будем погружаться в мир одной из способностей, необходимых современному человеку и человеку будущего:

1. Я и Другие (о способности видеть Другого и сохранять себя)
2. Развитие креативности (о способности находить нестандартные решения, искать вдохновение в обычной жизни, ведь это уже заложено в нас, и нуждается в развитии)
3. Конфликты, пути решения (о способности сохранять устойчивость в конфликте, управлять проявлениями эмоций)
4. Ролевая игра «Городское собрание» (о способности решать затруднения в общении эффективным способом, договариваться).

Учебный план модуля

| № | Темы занятий | Общее количество часов | Теоретические часы | Практические часы | Форма контроля |
|---|---|------------------------|--------------------|-------------------|---------------------------------|
| 1 | Знакомство. Понятие эмоционального интеллекта | 2 | 1 | 1 | Беседа |
| 2 | Чувства и эмоции. Я и другие. | 8 | 0 | 8 | Эмоциональное слайд-шоу |
| 3 | Заключительное занятие | 2 | 0 | 2 | Выполнение практических заданий |
| | Всего | 12 | 1 | 11 | |

Содержание учебного плана

1. Знакомство. Понятие эмоционального интеллекта. Создание условий для безопасной групповой работы. Рассмотрение определения «эмоциональный интеллект». Актуализация имеющихся знаний у обучающихся.

2. Чувства и эмоции. Понятия «чувства», «эмоции», различие этих понятий. Функции чувств и эмоций. Основные эмоции человека. Внутренний мир человека. Осознавание эмоций. Словарь эмоций. Я и другие. Эмпатия.

3. Заключительное занятие. Обобщение полученных знаний.

6.Модуль: Ораторское искусство педагога

Говорить свободно, отбросив отрицательные эмоции, убеждать и заряжать окружающих очень важные составляющие для успеха в современном мире. Важнейшие аспекты публичных выступлений будут отработаны на модуле «Ораторское искусство педагога». Модуль будет построен как ряд эффективных упражнений для совершенствования ораторского мастерства.

Учебный план модуля

| № | Темы занятий | Общее количество часов | Теоретические часы | Практические часы | Форма контроля |
|---|--|------------------------|--------------------|-------------------|----------------------------------|
| 1 | Введение | 2 | 2 | - | Итоговая рефлексия |
| 2 | Основные элементы ораторского искусства педагога | 2 | 2 | - | Коллективное обсуждение |
| 3 | Практика публичного выступления | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 4 | Работа с вниманием | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 5 | Практика подготовки к выступлению | 2 | - | 2 | Выполнение практических заданий. |
| 6 | Организация обратной связи преподавателя | 1 | - | 2 | Выполнение практических заданий. |
| | | Итого: 12 | 4 | 8 | |

Содержание учебного плана

Введение

Цели и задачи образовательного модуля. Личное самоопределение и целеполагание.

Основные элементы ораторского искусства педагога

Структура публичного выступления. Определение целей выступления. Методы работы с разными видами аудитории. Вербальное и невербальное воздействие.

Работа с вниманием

Техники установления зрительного контакта и удержания внимания. Организация деятельности и активности слушателей.

Подготовка публичного выступления

Процесс публичного выступления. Подготовка к выступлению. Планирование выступления. Создание презентации. Вау-эффекты в публичном выступлении. Типичные ошибки выступающих. Техника ответов на вопросы аудитории.

Организация обратной связи преподавателя

Рефлексия публичного выступления – работа над ошибками. Составление анкеты обратной связи преподавателем.

7.Модуль: Философия и методология педагогической деятельности

Учебный план модуля

| № | Темы занятий | Общее количество часов | Теоретические часы | Практические часы | Форма контроля |
|---|--|------------------------|--------------------|-------------------|---------------------------------|
| 1 | Введение | 2 | 2 | - | Итоговая рефлексия |
| 2 | Педагогика как практика философии | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 3 | Философия о развитии человека | 2 | 2 | - | Коллективное обсуждение |
| 4 | Педагогические практики выдающихся философов | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 5 | Категория свободы в педагогике | 2 | 2 | - | Выполнение практических заданий |
| 6 | Методологическая революция в сфере образования | 2 | - | 2 | Защита проектных идей |
| | | Итого: 12 | 6 | 6 | |

Содержание учебного плана

1. Введение

Цели и задачи образовательного модуля. Личное самоопределение и целеполагание.

2. Педагогика как практика философии

Педагогика как наука и искусство. Как педагогика решает философские вопросы. Педагогика в мифологическом, религиозном и научном мировоззрениях.

3. Философия о развитии человека

Смысл жизни и развитие человека. Формирование ценностей человека. Философия об интеллектуальном, духовном, физическом и социальном развитии человека.

4. Педагогические практики выдающихся философов

Метод Сократа, ведение диалога между учеником и учителем. Парадигматика развития логического мышления Аристотеля. Привила для ума Аристотеля.

5. Категория свободы в педагогике

Философия свободы мышления И.Канта. Реализация прав человека как важнейшая парадигма образования. Реализация категории свободы в различных педагогических концепциях.

6. Методологическая революция в сфере образования.

Эволюция проектного, коучингового и тренингового подходов. Системно-мыследеятельностная педагогика. Форсайты в образовании. Долгосрочные образовательные проекты в России и мире. Педагогические профессии будущего.

8. Модуль: Коучинг и эффективные коммуникации в педагогической деятельности

Учебный план модуля

| № | Темы занятий | Общее количество часов | Теоретические часы | Практические часы | Форма контроля |
|---|---|------------------------|--------------------|-------------------|------------------------------------|
| 1 | Введение | 2 | 2 | - | Итоговая рефлексия |
| 2 | Организация образовательных событий и инструменты коучинга. | 2 | - | 2 | Организационный проект мероприятия |
| 3 | Искусство общения. | 2 | 2 | - | Коллективное |

| | | | | | |
|---|---|-----------|---|---|----------------------------------|
| | Секреты общения в выдающихся произведениях художественной литературы и кинематографа. | | | | обсуждение |
| 4 | Коучинг и цифровые технологии в педагогической коммуникации | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 5 | Успешная коммуникация. Механизмы внимания и восприятия в коммуникации. Как научиться слушать? Речь как показатель развития человека. Культура речи. | 2 | - | 2 | Выполнение практических заданий |
| 6 | Организация коллективного мышления на уроке | 2 | - | 2 | Выполнение практических заданий. |
| | | Итого: 12 | 4 | 8 | |

Содержание учебного плана

1. Введение

Цели и задачи образовательного модуля. Личное самоопределение и целеполагание.

2. Организация образовательных событий и инструменты коучинга

Виды образовательных событий. Проектирование и планирование образовательных событий. Место коучинга в разработке и сопровождении образовательных событий: фестивали науки, дни тренингов,

3. Искусство общения

Секреты общения в выдающихся произведениях художественной литературы и кинематографа

4. Коучинг и цифровые технологии в педагогической коммуникации

Создание и использование баз данных для решения образовательных задач.

Инструменты социальных сетей как ресурс для успешной коммуникации.

5. Успешная коммуникация

Механизмы внимания и восприятия в коммуникации. Как научиться слушать? Речь как показатель развития человека. Культура речи.

6. Организация коллективного мышления на уроке

Основные позиции коллективной мыследеятельности. Схемотехника на уроке. Стили и методы модерации коллективного обсуждения.

9. Модуль: Игротехника. Игровая педагогика

Учебный план модуля

| № | Темы занятий | Общее количество часов | Теоретические часы | Практические часы | Форма контроля |
|---|--|------------------------|--------------------|-------------------|---------------------------------|
| 1 | Введение | 2 | 2 | - | Итоговая рефлексия |
| 2 | Основы игротехники | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 3 | Методика разработки и проведения интеллектуальных игр | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 4 | Деловые игры | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 5 | Коммуникативно-двигательные игры в ЦРОД | 2 | - | 2 | Выполнение практических заданий |
| 6 | Методы организации групповой деятельности в условиях загородного образовательного центра: Танцевальная зарядка, верёвочные курсы, флэш-мобы, инфосборы, рефлексия. | 2 | - | 2 | Защита проектных идей. |
| | | 12 | 2 | 10 | |

Содержание учебного плана

1. Введение

Цели и задачи образовательного модуля. Личное самоопределение и целеполагание.

2. Основы игротехники

Процесс сценарирования и подготовки игр. Лучшие ролевые игры живого действия.

Использование достижений игропрактики в образовательном процессе.

3. Методика разработки и проведения интеллектуальных игр

Анализ успешных форматов интеллектуальных игр: «Умники и умницы», «Что? Где? Когда?» и т.д. Практика разработки вопросов и использования игровых форматов в образовательном процессе.

4. Деловые игры

Порядок проведения деловой игры:

Введение в игру.

Разделение участников на группы.

Изучение ситуации.

Обсуждение ситуации в группах. Разработка групповой структуры.

Игровой процесс (анализ ситуации, принятие решения, его оформление).

Подведение итогов игры. Анализ деятельности групп. Оценка эффективности работы участников и групп.

Разбор оптимального варианта.

Общая дискуссия.

5. Коммуникативно-двигательные игры

Игры-ситуации по развитию умения у школьников вступать в разговор, обмениваться чувствами, переживаниями, эмоционально и содержательно выражать свои мысли, используя жесты, движения мимику. Коммуникативно-двигательные игры в практике Центра развития одаренных детей.

Методы организации групповой деятельности в условиях загородного образовательного центра

Методы организации групповой деятельности в условиях загородного образовательного центра: Танцевальная зарядка, верёвочные курсы, флэш-мобы, инфосборы, рефлексия

10. Модуль: Экскурс в работу школьного психолога

Учебный план модуля

| № | Темы занятий | Общее количество | Теоретические часы | Практические часы | Форма контроля |
|---|--------------|------------------|--------------------|-------------------|----------------|
|---|--------------|------------------|--------------------|-------------------|----------------|

| | | часов | | | |
|---|--|-----------|---|----|--|
| 1 | Введение в общую психологию | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 2 | Экскурс в профессию школьного психолога | 2 | 2 | - | Итоговая рефлексия |
| 3 | Приемы эффективной коммуникации | 2 | - | 2 | Индивидуальная исследовательская работа |
| 4 | Значение толерантности, терпимости и взаимного уважения в работе психолога | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 5 | Особенности частного консультирования в работе психолога | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 6 | Значение эмоциональности, эмпатии и чувств в работе психолога | 2 | - | 3 | Итоговая рефлексия, письменная зачётная работа |
| | | Итого: 12 | 3 | 10 | |

Содержание учебного плана

1. Введение в общую психологию

История становления психологии как науки, связь другими науками. Методы психологии.

2. Экскурс в профессию школьного психолога

Развитие коммуникативных навыков. Эффективная коммуникация в профессии школьного психолога. Значение психологии для образовательного процесса. Психодиагностика в работе психолога.

3. Приемы эффективной коммуникации

Отработка навыков эффективной коммуникации. Технология тренинга в работе психолога.

4. Значение толерантности, терпимости и взаимного уважения в работе психолога

Ценностная составляющая в работе школьного психолога. Практики экзистенциальной психологии.

5. Особенности частного консультирования в работе психолога

Роль и место психолога в учебно-воспитательном процессе образовательного учреждения. Скрипты и алгоритмы индивидуальной консультации школьного психолога.

6. Значение эмоциональности, эмпатии и чувств в работе психолога

Практики развития эмоционального интеллекта в работе школьного психолога. Концепции развития эмпатии. Зачётная работа.

11. Модуль: Введение в общую психологию. Знакомство с собой и наукой

Учебный план модуля

| № | Темы занятий | Общее количество часов | Теоретические часы | Практические часы | Форма контроля |
|---|---|------------------------|--------------------|-------------------|---|
| 1 | Что такое психология? | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 2 | Темперамент и характер | 2 | 2 | - | Итоговая рефлексия |
| 3 | Гештальтпсихология. Разбираемся в себе | 2 | - | 2 | Индивидуальная исследовательская работа |
| 4 | Фрейд vs Юнг. Друзья или соперники? | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |
| 5 | Психолог, психиатр, психотерапевт, психоаналитик. Чем отличаются? | 2 | - | 2 | Коллективное обсуждение |

| | | | | | |
|---|--|-----------|---|----|--|
| 6 | Психические расстройства личности и методы работы с ними | 2 | - | 2 | Итоговая рефлексия, письменная зачётная работа |
| | | Итого: 11 | 3 | 10 | |

Содержание учебного плана

1.Что такое психология?

Личное самоопределение и целеполагание. Исторический экскурс, основные понятия.

2.Темперамент и характер

Понятия, методология выявления темперамента по Айзенку. Воспитание характера.

3. Гештальтпсихология

Разбираемся в себе. Телесноориентированная терапия.

4.Фрейд vs Юнг. Друзья или соперники?

Методология психоанализа. Психологические кейсы.

5. Психолог, психиатр, психотерапевт, психоаналитик. Чем отличаются?

Групповая игра-соревнование на знакомство с профессиями в сфере психологии.

6.Психологические расстройства личности.

Классификация. Профилактика. Методы работы. Основы психологической грамотности.

1.4 Планируемые результаты обучения (предметные результаты)

По окончании изучения программы обучающийся должен *знать*:

- виды и формы педагогической деятельности;
- методы подготовки к публичным выступлениям;
- возможности цифровой образовательной среды;
- правила организации индивидуальной и групповой мыследеятельности;
- правила использования технологического оборудования;
- основные принципы организации образовательных событий.

уметь:

- плодотворно участвовать в индивидуальной и коллективной работе по организации образовательных событий;
- пользоваться современными программами для оформления публичных выступлений;

- формулировать замысел урока;
- использовать современные технологии;
- работать со сложными текстами;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- выражать собственное мнение и позицию;
- формировать познавательный интерес

Результаты воспитательной деятельности

В ходе обучения будет сформирована устойчивая потребность в творческой деятельности, воспитаны морально-волевые и нравственные качества:

- ответственность за результаты своего труда;
- настойчивость в достижении поставленной цели;
- дисциплинированность в командной работе;
- способность воспринимать справедливую критику;
- доброжелательное и уважительное отношение;
- ценности командной работы;
- художественная культура;
- культура общения в коллективе.

Результаты развивающей деятельности.

- устойчивая потребность в развитии и в коллективной творческой деятельности;
- потребность в творческом самовыражении;
- культура мышления;
- навыки самоорганизации и самоконтроля поведения и деятельности;
- проектное мышление.

2.1. Годовой календарный учебный график дополнительного образования детей ГБУ КО НОО « Центр развития одаренных детей» на календарный год, начало и конец учебных занятий строится в соответствии с утвержденным графиком образовательных потоков

Продолжительность программы – 2 недели.

2.Количество учебных групп по направленностям деятельности:

| Направленность | Всего групп | Количество обучающихся |
|--------------------------|--------------------|-------------------------------|
| Социально-педагогическая | 10 | 120 |
| Итого: | 10 | |

3. Регламент образовательной деятельности:

Продолжительность учебной недели – 5 дней.

Для обучения не более 24 часов в неделю.

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы.

Занятия проводятся в большом помещении с хорошей акустикой, вентиляцией. Учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами. Компьютерный класс для преподавания модуля «Цифровая образовательная среда».

В помещении для занятий имеются технические средства обучения:

- проектор для просмотра фильмов;
- ноутбуки;
- фотоаппараты;
- программное обеспечение Movavi видеоредактор и фоторедактор.

2.3 Формы аттестации

- Итоговая рефлексия, письменная зачетная работа
- Выполнение практических заданий, проведение мастер-класса по направлению наука, спорт, искусство.

2.4. Оценочные материалы

- - методические материалы, по экспертной оценке, письменных зачётных работ;

При оценке устного ответа обучающегося принимается во внимание следующие показатели:

1. Организация ответа (введения, основная часть, заключение)

Удачное исполнение правильной структуры ответа (введение – основная часть – заключение); определение темы; ораторское искусство (умение говорить)

Исполнение структуры ответа, но не всегда удачное; определение темы; в ходе изложения встречаются паузы, неудачно построенные предложения, повторы слов

Отсутствие некоторых элементов ответа; неудачное определение темы или ее определение после наводящих вопросов; сбивчивый рассказ, незаконченные предложения и фразы, постоянная необходимость в помощи учителя

Неумение сформулировать вводную часть и выводы; не может определить даже с помощью учителя, рассказ распадается на отдельные фрагменты или фразы

2. Умение анализировать и делать выводы

Выводы опираются на основные факты и являются обоснованными; грамотное сопоставление фактов, понимание ключевой проблемы и ее элементов; способность задавать разъясняющие вопросы; понимание противоречий между идеями

Некоторые важные факты упускаются, но выводы правильны; не всегда факты сопоставляются и часть не относится к проблеме; ключевая проблема выделяется, но не всегда понимается глубоко; не все вопросы удачны; не все противоречия выделяются

Упускаются важные факты и многие выводы неправильны; факты сопоставляются редко, многие из них не относятся к проблеме; ошибки в выделении ключевой проблемы; вопросы неудачны или задаются только с помощью учителя; противоречия не выделяются

Большинство важных фактов отсутствует, выводы не делаются; факты не соответствуют рассматриваемой проблеме, нет их сопоставления; неумение выделить ключевую проблему (даже ошибочно); неумение задать вопрос даже с помощью учителя; нет понимания противоречий

3. Иллюстрация своих мыслей

Теоретические положения подкрепляются соответствующими фактами

Теоретические положения не всегда подкрепляются соответствующими фактами

Теоретические положения и их фактическое подкрепление не соответствуют друг другу

Смешивается теоретический и фактический материал, между ними нет соответствия

4. Научная корректность (точность в использовании фактического материала)

Отсутствуют фактические ошибки; детали подразделяются на значительные и незначительные, идентифицируются как правдоподобные, вымышленные, спорные, сомнительные; факты отделяются от мнений

Встречаются ошибки в деталях или некоторых фактах; детали не всегда анализируются; факты отделяются от мнений

Ошибки в ряде ключевых фактов и почти во всех деталях; детали приводятся, но не анализируются; факты не всегда отделяются от мнений, но учащийся понимает разницу между ними

Незнание фактов и деталей, неумение анализировать детали, даже если они подсказываются учителем; факты и мнения смешиваются и нет понимания их разницы

5. Работа с ключевыми понятиями

Выделяются все понятия и определяются наиболее важные; четко и полно определяются, правильное и понятное описание

Выделяются важные понятия, но некоторые другие упускаются; определяются четко, но не всегда полно; правильное и доступное описание

Нет разделения на важные и второстепенные понятия; определяются, но не всегда четко и правильно; описываются часто неправильно или непонятно

Неумение выделить понятия, нет определений понятий; не могут описать или не понимают собственного описания

Оценка производится в соответствии с уровнями показателей:

- высокий уровень (качество ярко выражено) оценка «5»;
- средний уровень оценка «4»;
- низкий уровень оценка «3»

- нулевой уровень (качество не проявляется) оценка «2».

При оценивании письменной работы оценка выставляется по следующим критериям:

Оценка «5»

Работа выполнена в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности. Обучающиеся работают полностью самостоятельно: подбирают необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, практическое умение и навыки.

Оценка «4»

Самостоятельная работа выполняется учащимися в полном объёме и самостоятельно. Допускаются отклонения от необходимой последовательности выполнения, не влияющие на правильность конечного результата. Работа показывает знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.

Оценка «3»

Работа выполняется при помощи учителя. Обучающиеся показывают знания теоретического материала, но испытывают серьёзные затруднения при самостоятельной работе.

Оценка «2».

Выставляется в том случае, когда обучающиеся не подготовлены к выполнению работы. Показывается плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений.

При оценке выполнения тестовых заданий оценка выставляется по следующим критериям:

- Оценка «5» - ученик выполнил 100%-85 % заданий верно;
- Оценка «4» - ученик выполнил 84%-65% заданий верно;
- Оценка «3» - ученик выполнил 64%-40% заданий верно;
- Оценка «2» - ученик выполнил менее 40% заданий верно;

При системе «зачёт» «не зачёт» оценка «зачет» выставляется при выполнении требований к оценкам «5», «4», «3». При выставлении зачёта учитывается участие в фестивале детских мастер-классов «Дети – детям» либо в качестве ведущего мастер-класса, либо в форме предъявлении личных результатов участия в этом событии, проходящем в рамках культурной программы потока.

2.5 Методическое обеспечение

| № п/п | Название модуля раздела, темы | Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал | Формы, методы, приемы обучения | Формы подведения итогов |
|-------|--------------------------------|---|--|--|
| 1 | Цифровая образовательная среда | Компьютерный класс (12 компьютеров с выходом в интернет), сборник заданий и упражнений и освоению цифровой образовательной | Освоение практик работы с цифровыми образователь | Итоговая рефлексия, письменная зачетная работа |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| | | среды. | ными платформам и | |
| 2 | Тренинговые технологии | Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.) Видеоматериалы. Методические указания по работе с видеоматериалами | Освоение коммуникативных компетенций под контролем преподавателя | Проведение демотренингов |
| 3 | Формы и методы организации учебного процесса | Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.) | Выполнение творческих заданий | Итоговая рефлексия, письменная зачетная работа |
| 4 | Методы развития интеллектуальных способностей | Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.) | Выполнение творческих заданий | Итоговая рефлексия, письменная зачетная работа |
| 5 | Эмоциональный интеллект практики развития | Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.) | Обучающие тренинги | Выполнение практических заданий |
| 6 | Ораторское искусство педагога | Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.) | Моделирование деятельности и педагога | Выполнение практических заданий |
| 7 | Философия и методология педагогической деятельности | Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.) | Организация выполнения творческого задания | Защита проектных идей |
| 8 | Коучинг и эффективные коммуникации в педагогической | Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов | Организация рефлексии | Выполнение практических заданий. |

| | | | | |
|------------|---|---|--|---------------------------------|
| | деятельности | (Проектор, флипчарт и т.д.) | | |
| <u>9</u> | Игротехника. Игровая педагогика | Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.) | Организация выполнения творческого задания | Защита проектных идей |
| <u>10.</u> | Экскурс в работу школьного психолога | Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.) | Организация рефлексии | Выполнение практических заданий |
| <u>11</u> | Введение в общую психологию. Знакомство с собой и наукой. | Стандартное оборудование для проведения презентаций и тренингов (Проектор, флипчарт и т.д.) | Организация рефлексии | Выполнение практических заданий |

2.6 Список литературы

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве / Ю.П. Азаров. - М.: Эксмо, 2016. - 496 с.
2. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Н.В. Бордовская, С.И. Розум.. - СПб.: Питер, 2013. - 624 с.
3. Волкова, В.Н. Педагогика народного художественного творчества: Учебник. / В.Н. Волкова. - СПб.: Планета Музыки, 2016. - 160 с.
4. Григорьева, О.А. Школьная театральная педагогика: Учебное пособие / О.А. Григорьева. - СПб.: Лань, 2015. - 256 с.
5. Еремин, В.А. Отчаянная педагогика: организация работы с подростками / В.А. Еремин. - М.: ВЛАДОС, 2013. - 176 с.
6. Захаренко, М.П. Молодые кадры современной библиотеки: организационно-управленческий подход педагогика / М.П. Захаренко. - СПб.: Профессия, 2013. - 240 с.
7. Ивасенко, А.Г. Педагогика физической культуры / А.Г. Ивасенко, А.Ю. Гридасов, В. Павленко. - М.: КноРус, 2012. - 320 с.
8. Кабардов, М.К. Языковые способности: психология, психофизиология, педагогика / М.К. Кабардов. - М.: Смысл, 2016. - 400 с.
9. Коджаспирова, Г.М. Педагогика в схемах и таблицах: Учебное пособие / Г.М. Коджаспирова. - М.: Проспект, 2016. - 248 с.
10. Лоренц, Д.В. Креативная педагогика на примере дисциплины "Римское частное право": Учебно-методическое пособие / Д.В. Лоренц. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 112 с.

11. Меньшиков, В.М. Педагогика Эразма Роттердамского: открытие мира детства: Педагогическая система Хуана Луиса Вивеса: Учебное пособие / В.М. Меньшиков. - М.: Нар. обр., 2012. - 136 с.
12. Михль, В. Педагогика переживания / В. Михль. - М.: УРСС, 2014. - 200 с.
13. Работнов, Л.Д. Школьная театральная педагогика: Учебное пособие / Л.Д. Работнов. - СПб.: Планета Музыки, 2015. - 256 с.
14. Самойлов, В.Д. Педагогическая антропология: Учебник для студентов вузов, обучающихся по специальностям " Педагогика и психология девиантного поведения", "Социальная педагогика", "Психология служебной деятельности" / В.Д. Самойлов. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, Закон и право, 2018. - 271 с.
15. Трайнев, В.А. Новые информационные коммуникационные технологии в образовании: Информационное общество. Информационно-образовательная среда. Электронная педагогика. Блочно-модульное построение информационных технологий / В.А. Трайнев. - М.: Дашков и К, 2018. - 320 с.
16. Шипилина, Л.А. Методология и методы психолого-педагогических исследований: Учебное пособие для аспирантов и магистрантов по направлению "Педагогика" / Л.А. Шипилина. - М.: Флинта, 2013. - 208 с.